

PAINTING PITTURA

Canson® painting papers offer various weights and textures designed to be a source of inspiration to artists.

The main features of watercolour are transparency and luminosity. Of all the wet techniques, watercolour is the most demanding regarding paper, and choosing the most suitable sheet for the composition is an essential part of the process. Canson® provides an extensive product range in which every artist will find a watercolour paper suitable for their expertise.

As oil and acrylic techniques look for opacity and depth, they require heavy weight papers that can take thick paint layers and resist oxidization due to the drying oil. Canson® offers papers specially tailored for these techniques. The use of paper for oil painting brings substantial benefits over stretched canvas. Besides being easy to transport, it is economical and easy to resize and mount on canvas.

Le carte Canson® per dipingere offrono differenti composizioni e strutture per ispirare gli artisti.

La principale caratteristica dell'acquerello è la trasparenza e la luminosità. Di tutte le tecniche umide, è quella più impegnativa per la scelta della carta. Canson® possiede un'estesa gamma nella quale ogni artista può trovare la carta per acquerello più adatta per le sue esigenze e capacità.

Poichè l'olio e l'acrilico si distinguono per opacità e matericità, esse richiedono carte molto spesse in grado di permettere molteplici strati di colore e resistenza all'ossidazione dovuta all'essiccazione dell'olio. Canson® offre carte specificatamente concepite per queste tecniche. L'uso della carta per la pittura a olio offre benefici sostanziali rispetto ai telai telati. Oltre ad essere facilmente trasportabile, è più economica e semplice da ridimensionare e montare su tela.

QUALITY
QUALITÀ

OIL & ACRYLIC

OLIO E ACRILICO



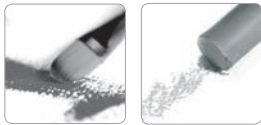
FIGUERAS®

**Fourdrinier made
100% cellulose**
Forma piana
100% cellulosa

TOOLS
PRODOTTI

TEXTURE
STRUTTURA

RANGE
GAMMA



Canvas grain
Grana tela di lino

290 gsm
Sheets, rolls, blocks, pads
Fogli, rotoli, blocchi collati 4 lati / 1 lato

Figueras® is a high-quality, resistant paper specially designed for oil painting. It has a high performance barrier to absorb oil, bonding agents and water evenly, while guaranteeing superb resistance by the surface paint layer. It is uncoated, with a natural texture similar to canvas. This acid-free paper offers excellent longevity and can be kept for long periods. It is ready to use and lightweight, an ideal on-the-move medium equally at home in the wild or in your studio. It is also perfectly suitable for greasy pastel and acrylic, with substantial impasto effects.

La carta Figueras® è una carta di alta qualità, resistente, ideata in particolare per pittura con colori ad olio. È dotata di una superficie in grado di assorbire in modo omogeneo l'acqua, i solventi e il collagene e consente un'ottima conservazione della superficie pitturata, offrendo anche un'ottima resa dei colori. Questa carta ha un'eccellente durata nel tempo, non è patinata e presenta una struttura naturale simile alla tela di lino. Carta senza acido, si conserva molto bene nel tempo. Pronta all'uso e leggera, è il supporto ideale da portare in laboratorio o all'esterno. È anche una carta perfetta per il pastello a olio e per la pittura acrilica.

gsm g/m ²	Texture Finitura	Size Formato	Sheets/unit Fogli/unità	Pk Conf.	Prod. code Referenza
-------------------------	---------------------	-----------------	----------------------------	-------------	-------------------------

SHEETS FOGLI

290	Canvas grain Grana tela di lino	50 x 65 cm	-	25	C 200 851 103
		65 x 100 cm	-	12	C 200 851 104

ROLL ROTOLO

290	Canvas grain Grana tela di lino	1,4 x 10 m	-	1	C 200 852 103
-----	------------------------------------	------------	---	---	----------------------

BLOCKS

To facilitate mounting, Figueras® pads are available in stretcher format.

BLOCCHI collati 4 lati

Per facilitare l'operazione di intelaiatura alcuni formati di blocchi Figueras® sono disponibili nelle misure standard dei telai.

290	Canvas grain Grana tela di lino	24 x 19 cm - 2F	10	1	C 200 857 225
		33 x 24 cm - 4F	10	1	C 200 857 226
		30 x 40 cm	10	1	C 200 857 227
		46 x 38 cm - 8F	10	1	C 200 857 228
		56 x 42 cm	10	1	C 200 857 229
		50 x 65 cm	10	1	C 200 857 230

PADS glued on short side

To facilitate mounting, Figueras® pads are available in stretcher format.

BLOCCHI collati lato corto

Per facilitare l'operazione di intelaiatura alcuni formati di blocchi Figueras® sono disponibili nelle misure standard dei telai.

290	Canvas grain Grana tela di lino	19 x 25 cm	10	5	C 200 857 220
		33 x 24 cm - 4F	10	5	C 200 857 221
		41 x 33 cm - 6F	10	5	C 200 857 222
		46 x 38 cm - 8F	10	5	C 200 857 223



Canvas grain
Grana tela di lino

